

Intitulé de la formation:
« Illustrator CC 2021 initiation »
3 jours 21 heures

Public concerné : Nouveaux utilisateurs d'Illustrator désirant s'initier à l'infographie, dans un but personnel ou professionnel.

Niveau requis : Utilisation de l'environnement Windows.

Objectifs : Réaliser des travaux basiques d'illustration, de modification, de présentation de documents, de mises en page cartes de visites, flyer, logo. Maîtriser les techniques du dessin vectoriel à la plume. Avoir une bonne gestion des calques.

Moyens pédagogiques : Expositive, démonstrative et applicative, alternance d'exercices pratiques durant la progression de la formation. Support de cours numérisé fourni.

Contenu :

1. Introduction à la PAO

Les images bitmap et images vectorielles, les différents formats, colorimétrie RVB CMJN, Usage des couleurs pantone, Droit d'utilisation des images, résolution écran et résolution d'impression

2. Prise en main du logiciel

- L'interface du logiciel
- Les nouveautés CC 2021/2022
- Panneaux, outils, règle, repères, unités de mesure.
- Définir les préférences de l'application
- Enregistrer le document, comprendre les formats

3. Création d'objets simples

- Tracer un rectangle, une ellipse ou un polygone
- Utiliser les outils Main levée, Auto Trace et Plume
- Distinguer les outils de Sélection standard, direct et d'objet. Multiselection
- Sélectionner, déplacer, supprimer, dupliquer prolonger transformer les segments de tracé et les objets

4. Utiliser l'outil plume, le tracé vectoriel

- Connaître la courbe de Bézier au niveau de ses points (ancrage, directeur, inflexion, angle)
- Gestion des arrondis
- Gestion des couleurs et nuancier

5. Techniques de dessin

- Le panneau aspect, gestion des calques

6. Savoir manipuler les tracés vectoriels

- Alignement et duplications d'objet, Pathfinder
- Transformation, rotation, échelle miroir, déformation
- Les dégradés, la transparence

Module 4 : La couleur, enregistrement et impression :

- La gestion des couleurs et les différentes palettes (RVB, CYK...)

- Les dégradés de couleur
- Définir des couleurs personnalisées, utiliser la gamme Pantone, gérer une charte à l'aide d'une palette de couleurs
- La transparence
- L'enregistrement des documents et leur exportation aux différents formats (ecv, pdf etc...)
- L'impression

Module 5 : Gestion et transformation d'objets

- Utiliser les outils de modification
- Utiliser les principaux Filtres et le Pathfinder, les couches
- Gérer la construction du dessin à travers les Calques
- Utiliser les commandes joindre et aligner
- La fonction de déformation progressive
- Les dégradés de forme
- La fonction masques
- La fonction d'emporte-pièce
- Importer une illustration
- Vectoriser les images BitMap

Module 6 : GESTION DU TEXTE

- Découvrir les 3 outils Texte (standard, captif, cursif)
- Utiliser les particularités d'un bloc de texte
- Modifier les attributs de caractères et de paragraphe
- Vectoriser un texte, concevoir un logo

Sauvegarder ses travaux

- Les différents types d'enregistrement

Mise à jour 04/2023

| |
|---|
| <p>Accessibilité PSH : Pour les Personnes en Situation de Handicap, merci de nous contacter au 06.17.91.68.18 , nous étudierons les possibilités de compensation du handicap, aménagement de la durée de la formation</p> <p><i>Formatrice avec expérience en Centre de Rééducation professionnelle à Marseille et dans le Var</i></p> |
|---|